

\*\*\*

Вы скажете, что я немного странный:  
Сплошную ерунду порой пишу.  
Не знаю, что ответить – стиль бездарный,  
Но говорю, что вижу, чем дышу.

Сюжет состряпать – малая задача,  
Добавишь рифму и получишь стих.  
Потом читаешь, не смеясь, не плача,  
Ни музыки, ни жизни нету в них.

Творения такие всем понятны,  
Мораль прозрачна, да и суть ясна,  
И музы почерк, и волнения пятна,  
Душа, как будто ночь, обнажена.

А я хочу писать, чтоб стало страшно  
Поступок дерзкий видеть между строк,  
И каждый, кто поймет, и это важно,  
В стихах себя узнать, услышать смог.

Того себя, кто жить в мечтах боится,  
Кто с чудотворством вовсе не знаком,  
Того, кто пьет так много, чтоб напиться,  
Чей вид на мир определен окном.

И я пишу, чтоб стало просто чище,  
Чтоб ложь и грязь исчезли безвозвратно,  
И пусть стихи грустны и прозаичны,  
А строки их порою непонятны.

02. 1996